

Nyní rozebereme **Vyvedení matričních aktivních buněk** – tzn., že budeme mluvit o **odvádění nádorového prostředí**.

Vědci určili, že člověk myslí na úrovni *neprotínajících se signálů mozkových*. Každá myšlenka má tedy svůj kanál pro šíření.

Takže v době myšlení se myšlenky nemají protínat. Jsou ale situace, kdy ke *zmatení myšlenek* přece jenom dojde – je to když se člověk dostane do *situace neřešitelného konfliktu* (Freud to tak nazývá):

- Když člověk může jednat tak, nebo onak, a nemůže si vybrat.
- Nebo když se člověk nachází v záporném emocionálním stavu, jako je urážka, smutek atd. Tehdy se myšlenky mohou protínat.

Jak se jakékoliv děje tvoří? Myšlenky plus světlo.

V situacích *záporného emočního stavu* se tento zákon poruší, myšlenky se protnou a v bodu protnutí myšlenek se vytváří blok. Protože k tomu dochází na informační úrovni, blok sedne na matici, myšlenka plus myšlenka. Tento útvar má typ nádorový.

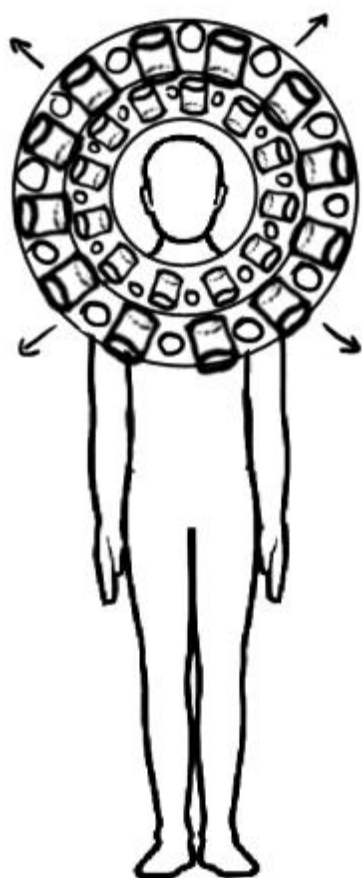
*Nádorová buňka* zadrží v sobě dvě různé myšlenky, usadí se na matici a podle zákona rovnosti se rozvíjí na matriční úrovni, začne se zabývat situací v budoucnosti a začne se vyvíjet.

*Nádorové prostředí* je *vysoce intelektuální*, protože obsahuje dvě myšlenky. Co to znamená intelektuální prostředí? Prostor, které má schopnost k sebeobnově. Na místě takovéto vzdálené buňky vznikají náraz tří a nekontrolovatelně se obnovují. Toto prostředí má vysokou rychlost myšlení a náš úkol tkví v tom, abychom se *naučili myslet rychleji, než myslí nádorové prostředí*.

K tomu děláme následující aktivity, poskytují technologii **Odvádění nádorového prostředí z matriční úrovně** (zdrojem této technologie je knížka G. Grabového Unifikovaný systém znalostí).

## TECHNOLOGIE: ODVÁDĚNÍ NÁDOROVÉHO PROSTŘEDÍ Z MATRIČNÍ ÚROVNĚ

1. Pro řízení potřebujeme *zformovat obraz* vysokou rychlostí. Proto přijímáme, že existuje nějaké *centrum v těle*, které je propojené se všemi body těla.
2. Pojďme zformovat tento zdroj, centrum, a k tomu vnímáme bod, ve kterém nic není. Prázdný bod, kde není světlo ani informace.
3. Pojďme tento bod rozdělit na 4 miliony segmentů.
4. Přiblížíme ho, je jako obal, kde nic není.
5. Jako zeměkouli ho mnoha poledníky a rovnoběžkami rozdělíme na mnoho, mnoho *segmentů*.
6. A znovu ho stáhneme do bodu.
7. Koncentrujeme se na něm, jako by byl temný. Když držíme koncentraci na temnotě, vzniká pocit *světelného vaku*, tzn. světlo začíná okamžitě pronikat do každíčkého segmentu (jako když člověk odčerpává vakuovou pumpou). Je to taková rychlost, že se *bod okamžitě rozsvítí*.
8. Podle zákona všeobecných spojů s každým bodem těla vzniká z tohoto bodu okamžitě *obraz bíle stříbřité (nebo bílé) barvy*. Nyní ať děláme cokoli, stále kontrolujeme bílou barvu nebo světlo na tomto obrazu. Nepřipouštíme vznik jiných barev světla. To vše na *pozadí jasně modrého nebe*.
9. Je třeba se naučit i v noci, v době spánku, *kontrolovat to bílé světlo*. A proto vám před usnutím doporučuji koncentrovat se na *lalůček pravého ucha*, a pak se dokážete i v noci v době spánku koncentrovat na bílý svit. A ať jste kdekoli a děláte cokoli, vždy vás doprovází ten bílý obraz.
10. Potom v nějakém okamžiku, když se vám zachce, začínáte vnímat kolem hlavy *kontury bíle stříbřitého světla*, to vše na pozadí blankytně modrého nebe.
11. Jedna kontura (obrys) – jedna vyvedená buňka, přitom se světle modrá barva vnímá jako výstup (odchod). Ještě obrys, další buňka, a další obrys, další buňka... A dále se díváte, že na *úrovni každého obrysu vnímáte válece a kroužky*. Jeden válec-jedna buňka. Od úrovně ramen.
  - Jeden válec je jedna buňka ... Co to je za buňku? Je to geniální věc. Každá vyvedená buňka je intelektuální a dává budoucnost několika dalším – takže vyvedeme buňku i to, co může v budoucnosti poskytnout. Takto předbíláme myšlení toho nádorového prostředí.
  - A proč tam jsou kroužky? Aby se válce neprotínaly – jako se myšlenky nesmějí protínat. Koncentrické kroužky se v principu vůbec neprotínají a ty válečky... člověk má myslet tak, aby se myšlenky neprotínaly, kroužky brání dotýkání a protínání se válečků.
  - *Válečky jsou vlastně budoucností buněk*, tedy jedním pohybem odvedeme buňku i to, co může v budoucnu vytvořit, a tím myslíme rychleji než ta buňka. Ale nádorové prostředí může být z milionů buněk. Proto navrhuji následující metodu.



12. Můžeme *obraz oddálit* do úrovně ne bodu, ale *velmi maličkého obrazu*.

13. Hlava začne být zdrojem mysli a kruhy se rodí a rozbíhají, tak jako se šíří radiové vlny. Začneme navyšovat rychlost těchto vln.

14. Abychom se dostali do rytmu, doporučuji držet si puls na zápěstí. Pak ho pustíme a dále zvyšujeme rychlost až do nekonečna.

15. Výsledkem je, že dostaneme maličký obrázek, který se stále vzdaluje, vzniká kanál světle modro stříbrné barvy, s bíle stříbrnými žilkami. Jako trubka. To je celé a koncentrujeme se na tento kanál. Je to velmi mocná silná technologie. (Vše zakončíme dosažením duchovního stavu)